



UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

COMPOSICIÓN DE
TEXTO
HISTÓRICO

- Instrucciones:**
- a) Duración 1 hora y 30 minutos
 - b) Ha de elegir uno de los bloques y, dentro de él, una opción.
 - c) La prueba consiste en la elaboración de una composición relacionada con la información proporcionada en el documento que se le presenta. En dicha composición deberán integrarse los conocimientos sobre el tema y la información facilitada en ese documento.
 - d) La prueba se valorará de 0 a 10 puntos atendiendo a los siguientes criterios: el conocimiento de los hechos se valorará entre 0 y 5 puntos; la calidad interpretativa entre 0 y 5 puntos.

BLOQUE I

OPCIÓN A:

Realice una composición sobre **Análisis y valoración de las medidas desamortizadoras**, a partir del siguiente documento:

Exposición de Mendizábal a la Regente en la que explica los objetivos del decreto de desamortización.
Gaceta de Madrid, 21 de febrero de 1836.

"Señora:

Vender la masa de bienes que han venido a ser propiedad del Estado, no es tan solo cumplir una promesa solemne y dar garantía positiva la deuda nacional por medio de una amortización exactamente igual al producto de las ventas, es abrir una fuente abundantísima de felicidad pública; vivificar una riqueza muerta (...)

El decreto que voy a tener la honra de someter a la augusta aprobación de V. M. sobre la venta de esos bienes adquiridos ya para la nación, así como en su resultado material ha de producir el beneficio de minorar la fuerte suma de la deuda pública, es necesario que (...) se funda en la alta idea de crear una copiosa familia de propietarios, cuyos goces y cuya existencia se apoye principalmente en el triunfo completo de nuestras actuales instituciones..."

Juan Álvarez y Mendizábal

OPCIÓN B:

Realice una composición sobre **El Régimen de la Restauración y el sistema canovista**, a partir del análisis del siguiente documento:



Caricatura publicada en la revista "L'Esquella de la Torratxa".



UNIVERSIDADES DE ANDALUCÍA
PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

COMPOSICIÓN DE
TEXTO
HISTÓRICO

- Instrucciones:**
- a) Duración 1 hora y 30 minutos
 - b) Ha de elegir uno de los bloques y, dentro de él, una opción.
 - c) La prueba consiste en la elaboración de una composición relacionada con la información proporcionada en el documento que se le presenta. En dicha composición deberán integrarse los conocimientos sobre el tema y la información facilitada en ese documento.
 - d) La prueba se valorará de 0 a 10 puntos atendiendo a los siguientes criterios: el conocimiento de los hechos se valorará entre 0 y 5 puntos; la calidad interpretativa entre 0 y 5 puntos.

BLOQUE II

OPCIÓN A

Realice una composición sobre **El desarrollo de la Guerra Civil (1936-1939)**, a partir del análisis del siguiente documento:

"Si la República perdiese, resultaría imposible para los que creían en ella vivir en España. ¿Estaba seguro de ello? Si, lo sabía por las cosas que había visto que habían sucedido e los lugares en donde habían estado los fascistas [...]. Si luchaba en aquella guerra era porque había comenzado en un país que él amaba y porque creía en la república y porque si la Republica era destruida, la vida sería imposible para todos los que creían en ella. Se había puesto bajo el mando comunista mientras durase la guerra. En España eran los comunistas quienes ofrecían la mejor disciplina, la más razonable y la más sana para la prosecución de la guerra [...].

Pero, ¿Cuáles eran sus opciones políticas? Por el momento no las tenía [...]. El creía en la república como una forma de gobierno; pero la República tendría que sacudirse a aquella banda de cuatrerros que la había llevado al callejón sin salida en que se encontraba cuando la rebelión había comenzado."

Hemingway, Ernest: Por quien doblan las campanas

OPCIÓN B

Realice una composición sobre **La monarquía de Juan Carlos I a través de sus gobiernos**, a partir del análisis del siguiente documento:



Apertura por Su Majestad Juan Carlos I de las Cortes Legislativas. Mayo de 1979